

2024年度「押し本」リスト

第一弾 期間 10月1日～12月28日

総合政策学部 G. リース先生

	タイトル	著者名
1	New Penguin Parallel Text Short Stories in Japanese	Michael Emmerich
2	赤い酋長の身代金	オー・ヘンリー
3	トム・ソーヤーの冒険	マーク・トウェイン
4	グレート・ギャツビー	フィッツジェラルド
5	Japanese Short Stories for Language Learners	Anne McNulty
6	アメリカの小学生が学ぶ歴史教科書	ジェームズ・M・バーダマン
7	アメリカの小学生が学ぶ国語・算数・理解・社会教科書	ジェームズ・M・バーダマン
8	マンガで学ぶアメリカの歴史	ラリー・ゴニック
9	オリバー・ストンの告発語れなかったアメリカ史 1	オリバー・ストン
10	オリバー・ストンの告発語れなかったアメリカ史 2	オリバー・ストン
11	The Count of Monte Christo- The Graphic Novel	Alexandre Dumas
12	Frankenstein- The Graphic Novel	Mary Shelley

環境情報学部 柳澤 翔士先生

	タイトル	著者名
1	Fusion 360マスタースガイド	小原照記 藤村祐爾 著
2	ていねいに学ぶBlenderモデリング入門	ウワン 著
3	実写合成のためのBlender 3DCG制作ワークフロー	Taka Tachibana 監修 荒船泰廣 [ほか] 著
4	世界一わかりやすいHTML&CSSコーディングとサイト制作の教科書	赤間公太郎 狩野咲 鈴木清敬 著
5	基礎からのWeb開発リテラシー	増井敏克 著
6	グラフィックプログラミング入門	杉本雅広 著
7	ゲーム制作者になるための3Dグラフィックス技術	西川善司 著
8	eスポーツのすべてがわかる本	黒川文雄 著
9	基礎からのIT担当者リテラシー	吉田航 横山健太 著
10	ミュージッククリエイターハンドブック	MIDI検定指導研究委員会 編著
11	聴くだけ楽典入門	藤巻浩 著
12	名作の技から学ぶゲームミュージック作曲テクニック	平沢栄司 著